



BASALTTHEATER 

www.basalttheater.ch

Donnerstag 1. und Samstag 3. Dezember 2016 Palazzo Liestal
Mittwoch 8., Freitag 10. und Samstag 11. 2. 2017 Ackermannshof Basel
Jeweils 20.00 Uhr

DAS SCHIND - EINE GROTESKE MIT GESANG

Spiel: Rahel Sternberg, Kurt Wegmüller, Peter Wyss, Rudi Oberscheidt
Musik: Lukas Rickli, **Stimme:** Kathrin Sutter, **Text/Regie:** Jörg Jermann

Nach dem letztjährigen Erfolg mit „Edgar Läder“ zeigt das Basalttheater ein Projekt zum Thema innere Flucht, ersehnte Bleibe und begehrte Habe. Nach Motiven und mit Liedern von Boris Vian.

Drei unterschiedliche Menschen sind Vertriebene und müssen in eine immer kleinere Bleibe wechseln. Sie halten fest an ihren Eigenheiten und Besitztümern, sie flüchten auch vor sich selbst. Ein rätselhaftes Wesen, das nie angesprochene Schind, spricht kein Wort. Es ist in der Mitte ihrer Dreiecksbeziehung. Ein Spiel mit kräftigen Liedern und scharfzüngigem Witz.



Stadt Liestal



Wille und Idee
HERTNER-STRASSER
STIFTUNG



stiftung für bevölkerung, migration und umwelt
foundation for migration, population and environment




TheaterPalazzo